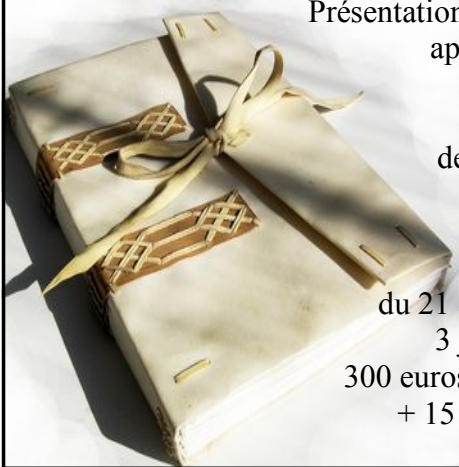


Archive en parchemin souple

Réalisation d'une reliure d'archive en parchemin souple sur cahiers blancs, avec décorations et fixations en cuir et parchemin, couture sur nerfs fendus.

Présentation de la technique, approche théorique et historique des particularités de cette technique.



du 21 au 23 septembre
3 jours (21 heures)
300 euros, matériel fourni
+ 15 euros d'adhésion

Reliure islamique

Réalisation d'un livre blanc en utilisant la technique de la reliure islamique à rabat : couture à deux aiguillées, tranchefiles brodées, couverture cuir et techniques de décoration des gardes seront expliquées et mises en pratique.



Une découverte théorique complètera la formation pour mieux comprendre l'histoire et les techniques propres à cette autre civilisation du livre.

du 02 au 05 août
4 jours (28 heures)
400 euros, matériel inclus
+ 15 euros d'adhésion



Tranchefiles brodées

Réalisation de différentes tranchefiles à choisir parmi une vaste gamme allant de la tranchefile à oreilles, grecque, royale, arabe, copte, byzantine... Pour chaque tranchefile, vous pourrez repartir avec les explications et les schémas de réalisation, le modèle que vous aurez fabriqué sur support mobile ainsi qu'une notice historique.

du 27 au 29 juillet, 3 jours (21 heures)
300 euros, matériel fourni + 15 euros d'adhésion

Boîtes

Vous apprendrez à réaliser Différents types de boîtes, à les assembler et à les couvrir. Après la réalisation d'un modèle de base, vous découvrirez les subtilités des articulations, les prises de côtes et la conception sur mesure pour vous permettre de créer vos propres boîtes originales.



du 20 au 22 juillet, 3 jours (21 heures)
300 euros, matériel fourni + 15 euros d'adhésion

Reliure japonaise

Réalisation de plusieurs reliures (carnets blancs) en utilisant des techniques différentes permettant de découvrir les différentes possibilités de la reliure extrême orientale. Fabrication des cahiers, techniques de couture, matériaux, les différentes facettes de la fabrication du livre en Orient seront abordées. Un dossier pédagogique complètera cette formation.



du 24 au 26 août, 3 jours (21 heures)
300 euros, matériel fourni + 15 euros d'adhésion

Fabrication de couleurs

Découvrez la magie de la fabrication de couleurs pour la peinture (pigments en poudre, encres, aquarelles) à base de minéraux et de végétaux.

14 et 15 juillet, 2 jours (14 heures)
200 euros, matériel fourni + 15 euros d'adhésion



Livre d'artiste

À partir d'un texte au choix, découvrez la technique de la typographie au plomb. Vous réaliserez les linogravures qui illustreront le texte, ferez la mise en page et l'imposition des cahiers avant de relier vos exemplaire avec une technique simple.

du 14 au 18 août, 5 jours (35 heures)
550 euros, matériel fourni + 15 euros d'adhésion



Bulletin d'inscription

Je souhaite participer au(x) stage(s) suivant(s) :

arrhes 30%

- Reliure d'archive 300 euros >> 90 euros
- Reliure islamique 400 euros >> 120 euros
- Reliure japonaise 300 euros >> 90 euros
- Tranchefiles brodées 300 euros >> 90 euros
- Boîtes 300 euros >> 90 euros
- Livre d'artiste 550 euros >> 165 euros
- Fabrication de couleurs 200 euros >> 30 euros

Adhésion :15 euros

Total : euros

Nom :

Adresse :

Téléphone :

Adresse mail :@.....

Bulletin à adresser, accompagné de votre règlement à l'ordre de Le Garage L. à l'adresse :
Le Garage L., Bd Bouche, 04300 Forcalquier.

Inscription effective après versement des arrhes (30% du prix du stage) et de l'adhésion à l'association. Merci de faire deux chèques séparés.

L'adhésion n'est pas remboursable.

L'association se réserve le droit d'annuler tout stage ne réunissant pas le nombre suffisant d'inscrits.

N'hésitez pas à nous contacter pour plus de renseignements.

2023

Stages reliure, couleurs, typo

Le Garage L.

Bd Bouche

04300 Forcalquier

04 92 74 91 87

librarii@librarii.org